



## 臺灣臺中地方檢察署新聞稿

發稿日期：108年3月8日

聯絡人：襄閱主任檢察官謝謂誠

聯絡電話：04-22232311

本署與中華民國檢察官協會共同邀請臺灣本署全體同仁及檢察官協會中部地區成員，在專屬女性的優雅節日，讓剛柔並濟的女性檢察官及長期在旁支援檢察官辦理司法案件的同仁們，暫放嚴肅的法律及工作，休止片刻，凝神靜聽文學領域及音樂領域傑出的女性，於工作、家庭及身心調和歷程的生命精髓，使與會的男性及女性同仁享受並沈浸於文學及音樂的饗宴，會後熱烈迴響、深受感動。

今(8)日中午12時，在本署6樓會議室，邀請「藥罐子」、「以我為器」等文學作品之作者李欣倫，以及「灣聲樂團」首席小提琴手梁茜雯，以「女人如何更愛自己」為主題，分享其成長、生活及成就的各項體驗。並由本署洪淑姿及林映姿等兩位主任檢察官與兩位講座共同分享女性司法官的工作、生活及參與座談，不僅讓本署女性同仁藉由此次座談將文學及音樂藝術融入生活及工作中，重拾身為女性、人妻及人母的柔性特質，也使兩位講座共享女性司法官兼具柔韌及剛強的特質，以及為司法付出的生活及辛勞。

本署陳檢察長宏達、黃檢察官嘉生與中華民國檢察官協會副秘書長白惠淑等人共同主持前揭座談。作家李欣倫以其在人生中不同歲月對身體的觀察感受，以及身為中醫師女兒對生活脈象的體悟，將女性身體及人生作為凝視及微觀的對象，視身體為器皿，於人生的各個階段為不同的使用，並層層疊入不同的內涵予以揉合，以不同的視野帶領從事鋼性司法工作的女性檢察官，重新檢視女性身體、生活及人生，提醒女性司法同仁除了工作，別忘了美好充實而多元豐富的人生。小提琴演奏家梁茜雯，則將完全不同領域的音樂表演藝術成就，分享予

與會人員，柔性軟化女性司法官等女性同仁的鋼性工作環境，讓女性司法官也能在工作上從不同角度思考偵辦案件的方向，達成柔性司法的宗旨。

座談會中並由本署陳檢察長宏達致贈花束予與會同仁及兩位講座，感謝女性同仁在工作上對本署的付出，也請男性同仁將花束帶回家致贈予辛勞為家庭付出的母親及妻子，共同慶祝專屬於婦女的溫馨節日。

